

**THREE YEAR B.A/B.Com/B.Com.(Specialisations)/B.Sc./B.Sc. (Home Science)/
B.Music/B.Dance DEGREE EXAMINATION, AUGUST-2021**

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM

FIRST SEMESTER

PART - I(B) - Another Language - TELUGU

Paper - I : OLD POETRY AND GRAMMAR

(Under CBCS New Regulation w.e.f. the academic year 2020-21)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 75

విభాగము - ఐ

క్రింది వానిలో ఏవైనా ఐదించికి సమాధానములు రాయండి. వానిలో 3,4 ప్రశ్నలకు తప్పనిసరిగా సమాధానములు రాయవలెను. $(5 \times 5 = 25)$

1. సైనికుల పట్ల, శత్రువుల పట్ల రాజు ఎలా వ్యవహరించాలి?
2. సాందీపుని వృత్తాంతాన్ని తెలపండి.
3. క్రింది వానిలో ఒక దానికి సందర్భ సహాత వ్యాఖ్య రాయండి.
 - అ) జనుల పొందు లెస్సు.
 - అ) బలుసాకు దినియైన బ్రతుకగగలము.
4. క్రింది వానిలో ఒక దానికి సందర్భ సహాత వ్యాఖ్య రాయండి.
 - అ) కృతము దలంచి ప్రాజములు విడుతురనిన్.
 - అ) దారుణ కృత్యము సేయఁగూడునే.
5. ధామ్యుని ఉపదేశము తర్వాత ఏమి జరిగింది?
6. కుచేలుని దారిద్ర్యమెట్టిది?
7. బాలచందుని చూచి నలగామరాజు సైన్యము భయపడిన విధమెట్టిది?
8. త్రిజట స్ఫుర్తి వృత్తాంతము వివరింపుము.
9. ఉకారసంధి, ద్విరుక్తటకార సంఘలను వివరింపుము.
10. ఉపమ, అతిశయోక్షలంకారమును సోదాహరణంగా వివరింపుము.

అన్ని ప్రత్యులకు సమాధానములు రాయండి.

($5 \times 10 = 50$)

11. క్రింది వానిలో ఒక పద్యమునకు ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యము రాయండి.

అ) బహోధనధాన్య సంగ్రహము బాణ శరాసన యోధ వీరసం.

గ్రహము నిరంతరాంత రుదకంటులు ఘూసరసేంధనోఘనసం.

గ్రహము ననేక యంత్రములుఁగళ్లి యసాధ్యములై ద్విషట్టుయు
వహాలగుచుండ నొప్పునె భవత్వరి రక్షములైన దుర్గముల్.

(లేదా)

ఆ) ఆరూధా ప్రతిమాన విక్రమ కళాహంకార తేజోనిధిన్

శ్రీరామున్ సుగుణాభిరాముఁదెగడన జేకొన్న నిన్నాజిలో

దారన్ దొంగిలి తంచు నిష్పరగతిన్ దండించి ఖండింపము

స్నీరెట్టెనను దాంటివచ్చు నలుకన్ నేఁడెళ్లి శాంతింపుమా.

12. “రాజనీతి” పారమాధారంగా నన్నయ కవితా రీతులను వివరించండి.

(లేదా)

ధామ్యుడు పాండవులకు చేసిన థర్మపదేశంను వివరించండి.

13. “కుచేలోపాఖ్యానం” పార్యభాగమాధారంగా స్నేహమాధుర్యంను వర్ణించండి.

(లేదా)

పల్నాటి యుద్ధంలో బాలచంద్రుని యుద్ధ కౌశలాన్ని వర్ణించండి.

14. “సీతా రావణ సంవాదం” ను సంగ్రహంగా వివరించండి:

(లేదా)

ప్రజాపాలనలో రాజులు పాటించవలసిన ధర్మాలేవి?

15. ద్వంద్వ, ద్విగు, బహుప్రీపి, విశేషణ పూర్వపద కర్మధారయ సమాసం, ఈ నాల్గించీని సోదాహరణంగా వివరించండి.

(లేదా)

ఉత్పలమాల, శార్యాలం పద్యంలలో ఒకదానికి లక్ష్మీ, లక్ష్మణములను రాయండి.

**THREE YEAR B.A. /B.Com. (SPECIALISATION)/B.Sc./
B.Sc.(Home Science)/B.Dance/B.Music DEGREE EXAMINATION,
DECEMBER - 2021
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SECOND SEMESTER**

**PART - I(B) - Another Language - Telugu
PAPER - II: Modern Telugu Literature**

(Under CBCS New Regulation w.e.f. the academic year 2020-21)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 75

విభాగము - అ

త్రింది వానిలో ఐదించికి సంక్లిష్ట సమాధానములు ప్రాయండి. ప్రతి సమాధానానికి 5 మార్కులు. ($5 \times 5 = 25$)

1. కొండవీడు.
2. బండారు ప్రసాదమూర్తి.
3. నుబ్బాయమ్మ.
4. కాళీపట్టం రామారావు.
5. తెలుగు నాటకంలో అభ్యుదయ యుగం.
6. విమర్శ.
7. ఆధునిక కవిత్వం.
8. కథానిక.
9. జానపద కళారూపాలు.
10. చిన వీరయ్య.

విభాగము - ఆ

క్రింది వానిలో అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయండి. ప్రతి సమాధానానికి 10 మార్కులు. ($5 \times 10 = 50$)

11. ఆధునిక కవిత్వ ఆవిర్మావ వికాసాలను వివరించండి.

(లేదా)

అనిసెట్లీ సుబ్బారావు మాతృ సంగీతాన్ని తెలపండి.

12. తెలుగు కథానికా వికాసాన్ని విశదీకరించండి.

(లేదా)

భయం కథలో సత్తెయ్య వ్యక్తిత్వాన్ని వర్ణించండి.

13. సాహిత్య ప్రక్రియగా నవల స్థానాన్ని నిర్ణయించండి.

(లేదా)

రథచక్రాలు నవలలో సత్యానందం పొత్త ప్రాధాన్యం.

14. యక్కగానం ద్వారా రచయిత ఇచ్చిన సందేశం.

(లేదా)

యక్కగానం నాటికలో ప్రహల్లదుని పొత్త ప్రాముఖ్యత వివరించండి.

15. విమర్శలోని వివిధ భేదాలను వివరించండి.

(లేదా)

తెలుగు సాహిత్య విమర్శను పరిచయం చేయండి.

**THREE YEAR B.A./B.COM./B.COM (Specialisation)/B.Sc./B.Sc.(Home Science)
/B.Music/B.Dance. DEGREE EXAMINATION, MAY - 2022**

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM

THIRD SEMESTER

PART - I (B) - ANOTHER LANGUAGE - TELUGU

Paper - II : CREATIVE WRITING

(Under CBCS New Regulation w.e.f. the academic year 2021-22)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 75

విభాగము - అ

క్రింది వానిలో ఒకటికి సంబీప్త సమాధానములు రాయండి. 8వ ప్రశ్నకు తప్పనిసరిగా సమాధానం రాయాలి. ప్రతి సమాధానికి 5 మార్కులు. $(5 \times 5 = 25)$

1. భాష లక్ష్ణాలు.
2. పదం, వాక్యం.
3. ఉత్తమ వ్యాసం లక్ష్ణాలు.
4. ముద్రణ మాధ్యమం.
5. పత్రిక భాష.
6. వ్యాఖ్యానం (యాంకరింగ్)
7. సంపాదకీయాలు.
8. క్రింది అంశాన్ని తెలుగులోకి అనువాదం రాయండి.

Kalam fondly recollects his childhood days. He was coming home from his workplace. He received the news of his mother's death. Memories of his mother and father occupied his mind. He remembered how his parents loved him, cared for him and moulded his personality. He recalls his mother's affection towards him. She was well aware of Kalam's aims and feelings.

విభాగము - 4

త్రింది వానిలో అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. ప్రతి సమాధానికి 10 మార్కులు.

$$(5 \times 10 = 50)$$

9. అ) భాషను నిర్వచించి లక్ష్మణలను తెలిపి ప్రామాణిక భాషను పరిచయం చేయండి.

(లేదా)

ఆ) భాష ప్రాథమికాంశాలను తెలపండి.

10. అ) వాక్యాన్ని నిర్వచించి సామాన్య వాక్యం గురించి రాయండి.

(లేదా)

ఆ) సంస్కృత వాక్యం గురించి వివరించండి./వాక్య బేధాలను సమగ్రంగా చర్చించండి?

11. అ) కథా రచన అంటే ఏమిది? ఉత్తమ కథ లక్ష్మణలను తెలపండి.

(లేదా)

ఆ) వ్యాసం అంటే ఏమిది? వ్యాస లక్ష్మణలను తెలపండి.

12. అ) అనువాదం అనగానేమి? అనువాద పద్ధతులను వివరించండి.

(లేదా)

ఆ) అనువాదం సమస్యలను తెల్పి, పరిష్కార మార్గాలను రాయండి.

13. అ) దృశ్యమాధ్యమంలో వ్యాఖ్యానం (యూంకరింగ్) తెలపండి.

(లేదా)

ఆ) శ్రవణ మాధ్యమంలో నాటికల గురించి తెలపండి.